

Spazio speciale dedicato al 50° della proiezione della "Dolce vita" di Fellini

Il "giovane" cinema di una volta

Presentato ai ragazzi di oggi con il DVD - Forum 2010

Il grande cinema dei giovani di ieri, riproposto ai ragazzi di oggi. Questa l'idea alla base del DVD Forum 2010, intitolato Nouvelle Vague - Dall'Europa agli USA. La manifestazione, un appuntamento ormai tradizionale dell'autunno goriziano, è organizzata dall'Associazione EVA - Events and Visual Arts, con il contributo dell'Assessorato alle Politiche Giovanili della Provincia di Gorizia e la collaborazione del Forum Giovani Provinciale, l'Università degli Studi di Udine - DAMS Cinema di Gorizia e la Mediateca Provinciale "Ugo Casiraghi".

Filo conduttore della rassegna è la produzione di un gruppo di giovani autori che rivoluzionarono il cinema degli anni '60, prima nel vecchio continente e poi in America. Critici ancor prima che cineasti, con i loro film i "giovani turchi" francesi volevano scardinare il "cinema di papà", utilizzando la cinepresa come una penna per elaborare la loro visione del mondo. Allo stesso tempo, la



Fellini ed Anita Ekberg sul set de "La dolce vita".

Nouvelle Vague fu anche il primo, vero, movimento di contestazione giovanile, precedendo di quasi 10 anni le contestazioni studentesche del '68. Oltre al doveroso omaggio a Eric Rohmer, scomparso quest'anno, durante il DVD Forum verrà proposto anche un capolavoro come La dolce vita di Federico Fellini, in occasione del 50° anniversario della sua uscita nelle sale italiane. Le proiezioni avranno luogo nell'Aula Bianca del DAMS di

Piazza Vittoria 41 con cadenza settimanale a partire dall'11 ottobre, per concludersi il 22 novembre. L'ingresso è gratuito, con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento dei posti.

Come nella precedente edizione, anche quest'anno verrà attivato un laboratorio intensivo di critica cinematografica. Rivolto ai giovani fra i 18 e i 29 anni, il corso ha come obiettivo formare tutti coloro che intendono operare nel campo del giornalismo

legato alla settima arte (studenti, educatori e formatori), ma anche a giovani spettatori interessati ad acquisire nuove chiavi di lettura per analizzare con competenza i testi filmici. Coordinato dalla direttrice artistica della rassegna, dottoressa Elisa Battistella, il laboratorio prevede anche seminari con esperti del settore, fra cui il prof. Roy Menarini, critico cinematografico, oltre che docente presso il DAMS di Gorizia.

Quattro sono gli incontri previsti, che si terranno nella Sala GRASP della Provincia di Gorizia, in Corso Italia n. 55, il 5-7-12-14 ottobre prossimo, dalle 16 alle 19. Per ricevere informazioni ed effettuare l'iscrizione, è possibile rivolgersi all'Associazione EVA - Events and Visual Arts, telefonando al numero 0481-536069, o inviando un'email al seguente indirizzo:

segreteria.eva@gmail.com. Si ricorda che la partecipazione al laboratorio è a numero chiuso e completamente gratuita.

voce
isontina

11 settembre 2010

15